



Oa4s: Temra and David in 4 parts

Attilia Fattori Franchinin järjestämä näyttely

SORBUS, Helsinki

21.5.– 5.6.2016

Tervetuloa avajaisiin perjantaina 20. toukokuuta klo 19!

Näyttely on avoinna ke–pe 15–19, la–su 14–18.

Toukokuun kolmannella viikolla Oa4s esittää Sorbuksessa installaationäytelmän *Temra and David in 4 parts*. Teos on jatkokehitetty uusintaesitys teoksesta *TEMRA and DAVID in Three Parts*, joka esitettiin lontoolaisessa Seventeen-galleriassa viime syyskuussa. Sorbuksessa nähtävän näyttelyn on järjestänyt kuraattori Attilia Fattori Franchinin.

Teoksen uusimpaan versioon Oa4s on kirjoittanut neliosaisen dialogia ja toimintaa sisältävän käsikirjoituksen, joka sisältää yksinkertaisia materiaaleja kuten köyträ, tiukuja, kuorellisia maapähkinöitä, sylkykupin ja multaa. Näytelmän tarina abstrahoi espanjalaisen härkätaistelutapahtuman kulkua ja käsittelee runollisuuden kautta rituaalin ja uhraamisen teemoja, jotka esiintyvät sekä härkätaistelussa että taiteen tekemisessä. Käsikirjoituksen elementit, tyyli ja muoto lainaavat dogmeja Antonin Artaudin Julmuuden teatterista, joka mahdottomien esitysten keinoin haastaa representaation riittämättömyyden ja peräänkuuluttaa kokonaisvaltaista läsnäoloa vaativaa teatteria.

Näytelmä esitetään ilman yleisöä näyttelyn ripustukseen varattuna aikana. Käsikirjoitetun toiminnan tuloksena esityksestä jää näyttelytilaan viitisentoista pientä veistoksellista hetkeä. Yleisö näkee teoksen vasta esityksen jälkeen ja voi seurata näytelmää siitä jääneiden tähteiden ja tulostetun käsikirjoituksen perusteella. Näin voidaan jäljittää tapahtumasarja, joka puolisystemaattisesti synnytti veistoksellisen installaation. 🐢